

師系番号 []……個人出品の場合は82と記入。

第55回現代書作家協会展臨書部門出品目録

公募一科 公募二科

フリガナ					都・道 府・県				市・区 郡					
姓 号	住 所 <small>(番地まで正確に記入)</small>								☎					
性別	男・女	生年月日	大・昭・平	年	月	日生	年齢	2023年4月2日現在				歳		
碑法帖	番号※1	碑法帖名		表具寸法	イ. (136×70cm) ロ. (136×53cm) ハ. (68×70cm) ニ. (136×35cm) ホ. (90×35cm) ヘ. (68×35cm) ○で囲む						貼り合せ	※2	枚	
	社 中 名		師系(個人出品の場合は個人と記入)		受賞歴	回			49	50		51		52
					臨書展	初								

※1 碑法帖番号は表紙参照。
 ※2 実際の作品の枚数から1を引いた数を書く。例えば6枚の作品を貼合わす場合は5と記入。

現代臨書展第48回展以前の受賞は空欄に回数と賞名を記入。入選=入。初出品の場合は、初を○で囲む。

賞の名称 臨書展部門/大賞=大、準大賞=準、顧問賞=顧、秀作賞=秀、佳作=佳、特選=特、準特選=準特

◎受賞歴により昇格を決めるので正確に記入のこと。誤りがあった場合、昇格を見送ることになりますから注意して下さい。

師系番号 [] 第55回 現代書作家協会展出品票 ①

公募一科	公募二科	無鑑査	出品委嘱	作品寸法	イ	ロ	ハ	ニ	ホ	ヘ
碑法帖番号	碑法帖名			姓 号						
住 所				師 系						

太線内のすべての項目について、当該欄を○で囲んでください。

第55回 現代書作家協会展出品票 ②

碑法帖番号	碑法帖名
都道府県名	
姓 号	

師系番号 []

現代書作家協会

東京
大阪
岩手
群馬
富山



○ 公募、無鑑査、出品委嘱、小・中学生部は色別になつていきますので、必ずお守り下さい。不足の際は事務所まで御請求ください。
 ○ 左の票は毛筆書きのこと。中欄は都道府県名だけ書いてください。