

第55回現代書作家協会展

臨書部門 出品規定

公募（一科・二科）

無鑑査・出品委嘱

会期 2023年8月10日(木)～8月20日(日) 15日(火)は休館
10:00～18:00 (入場は17:30まで)

会場 国立新美術館 2C 〒106-8558 東京都港区六本木7丁目22-2 Tel.03-5777-8600

後援 公益社団法人全日本書道連盟 一般財団法人日本書写技能検定協会
北京師範大學 書法系

主催 現代書作家協会

臨書部門事務所 / 〒170-0013 東京都豊島区東池袋3-2-4 サンシャインコーケンプラザ407 利根川秀佳方
TEL 03-5952-1667 FAX 03-6760-6958

課題碑法帖名 一科 二科 (小・中)学生部 無鑑査 出品委嘱共通

1	殷周	甲骨文	44	楷	唐	顔真卿	建中告身帖
2	周	金文 (金文集 I・II・III)	45	楷	唐	顔真卿	顔勤礼碑
3	篆	石鼓文	46	行草	唐	顔真卿	争坐位文稿
4	篆	権量銘	47	行草	唐	顔真卿	祭姪文稿
5	篆	泰山刻石	48	草	唐	懐素	自叙帖
6	篆	瓦当文集	49	草	唐	懐素	草書千字文
7	隸	博文集	50	楷	奈良	光明皇后	楽毅論
8	隸	開通褒斜道刻石	51	行	平安	空海	風信帖
9	隸	石門頌	52	行	平安	空海	灌頂記
10	隸	乙瑛碑	53	行	平安	嵯峨天皇	李嶠詩
11	隸	礼器碑	54	行	平安	最澄	久隔帖
12	隸	孔宙碑	55	行	平安	橘逸勢	伊都内親王願文
13	隸	西狹頌	56	行草	平安	小野道風	屏風土代
14	隸	曹全碑	57	草	平安	藤原佐理	国中文帖
15	隸	張遷碑	58	草	平安	藤原佐理	離洛帖
16	漢	木簡 (木簡残紙集 1・2・3)	59	仮名	平安	伝紀貫之	高野切 (第一種)
17	魏	小楷集	60	仮名	平安	伝紀貫之	高野切 (第二種)
18	篆	天発神識碑	61	仮名	平安	伝紀貫之	高野切 (第三種)
19	章草	月儀帖	62	仮名	平安	伝紀貫之	深密秘抄
20	晋	蘭亭叙	63	仮名	平安	伝紀貫之	寸松庵色紙
21	行	集字聖教序	64	仮名	平安	伝小野道風	秋萩帖
22	草	十七帖	65	仮名	平安	伝小野道風	継色紙
23	楷	広武將軍碑	66	仮名	平安	伝小野道風	本阿弥切
24	楷	饗宝子碑	67	仮名	平安	伝小野道風	小鳥切
25	楷	鄭義下碑	68	仮名	平安	伝藤原行成	御物と漢朗詠集
26	楷	龍門二十品	69	仮名	平安	伝藤原行成	蓬萊切 (五首一紙)
27	楷	張猛龍碑	70	仮名	平安	伝紀貫之	桂本万葉集
28	楷	高貞碑	71	仮名	平安	伝藤原行成	枅色紙
29	楷	墓誌銘集	72	仮名	平安	伝藤原行成	曼殊院本古今集
30	草	真草千字文	73	仮名	平安	伝小大君	香紙切
31	楷	孔子廟堂碑	74	仮名	平安	伝藤原行成	関戸本古今集
32	楷	皇甫誕碑	75	仮名	平安	伝藤原行成	針切
33	楷	九成宮醴泉銘	76	仮名	平安	伝藤原行成	和泉式部統集切
34	行	晋祠銘	77	仮名	平安	伝紀貫之	藍紙本万葉集
35	行	温泉銘	78	仮名	平安		西本願寺三十六人集伊勢集
36	楷	泉男生墓誌銘	79	仮名	平安	伝源俊頼	元永本古今集
37	楷	道因法師碑	80	仮名	平安	伝藤原佐理	筋切 通切
38	楷	孟法師碑	81	仮名	平安	伝西行	中務集
39	楷	雁塔聖教序	82	仮名	平安	伝西行	一条攝政集
40	行	枯樹賦	83	印	殷-唐		(書道全集別巻 印譜中国第一部)
41	草	書譜	84	印	古璽-北朝印		(書道講座6 篆刻)
42	楷	多宝塔碑	85	印	篆刻全集No.1、No.2		
43	楷	麻姑仙壇記					

上記の範囲について、漢字は二玄社発行の書蹟名品叢刊・日本名蹟叢刊・中国法書選、西東書房発行の新選和漢名蹟集、清雅堂発行の法帖、平凡社発行の書道全集。かなは、書芸文化新社発行の平安朝かな名蹟選集、二玄社発行の日本名筆選・原色かな手本、清雅堂発行の法帖。篆刻は、平凡社発行の書道全集、二玄社発行の書道講座6 篆刻のそれぞれに掲載されているものに限る。
●一科と二科、小・中学生部とがあります。それぞれの出品規定をよくお読み下さい。

[1] 公募一科・二科 出品規定

●作品

課題古典の臨書・模刻作品であること。

- 作品はすべて未発表のものとし、1人1点とする。
- 公募作品は一科と二科に組分けされ、二科は初心者を対象にしている。
- 初出品者は一科・二科自由とする。

●作品寸法

- 次の6種類とする。

種類	イ	ロ	ハ	ニ	ホ	ヘ
寸法(たて×横)	136×70cm	136×53cm	68×70cm	136×35cm	90×35cm	68×35cm

- 二科の場合は、ニ・ホ・ヘの3種類とするので注意すること。

●作品の体裁

- 作品はまくりのまま応募する。(表具をほどこさない)
- 刻字などの作品は現代臨書展事務所まで問い合わせのこと。

●その他注意事項

- 出品作品はつとめて保護するが不可抗力による事故にはその責を負えない。
- 出品目録は名簿作成や出品者への諸連絡上、正確を期するため本人自筆楷書のこと。
- 正確に記入していないために生じた事故についてはその責を負わない。なお、出品目録用紙の色別は作品の区分指標となるので、取り扱いには特に注意のこと。
- 姓号欄はすべて同名で記入すること。(号、本名のどちらかに統一する)

●作品締切

- 同封の出品票①②は折り曲げて作品の左下にクリップで添付し(糊付けしない)、出品目録を添え、5月10日(水)までに現代臨書展事務所宛に送付すること。

●鑑別

- 作品は鑑別会にかけて、鑑別結果は本人に通知する。
- 入選作品は本展の出品資格を得たものであるから入選者出品規定にもとづき出品手続きをすること。
- 落選した作品は返送しない。

●鑑別料

規格寸法内で作品の大小にかかわらず 2,500円 ただし、高校生は1,000円

- 鑑別料は6月2日(金)までに郵便振替で送金すること。

※個人での出品でない社中からの出品の場合は一括で6月2日(金)まででよい。

[2] 入選者出品規定

●表具(寸法は次頁の図を参照のこと)

- 表具は一括して本会で扱う。表具代は[4]を参照すること。

●出品料

公募一科	10,000円	公募二科	6,000円
------	---------	------	--------

- 学生割引……高校生は、一科・二科に限らず、出品料を3,000円とする。

●返送料 作品の返送は全て出品者個人宛とし、社中代表者への一括発送は行いません。

全て着払い扱いとします。

●出品料・表具代は振替用紙に明細を記入し6月2日(金)までに郵便振替で送金すること。

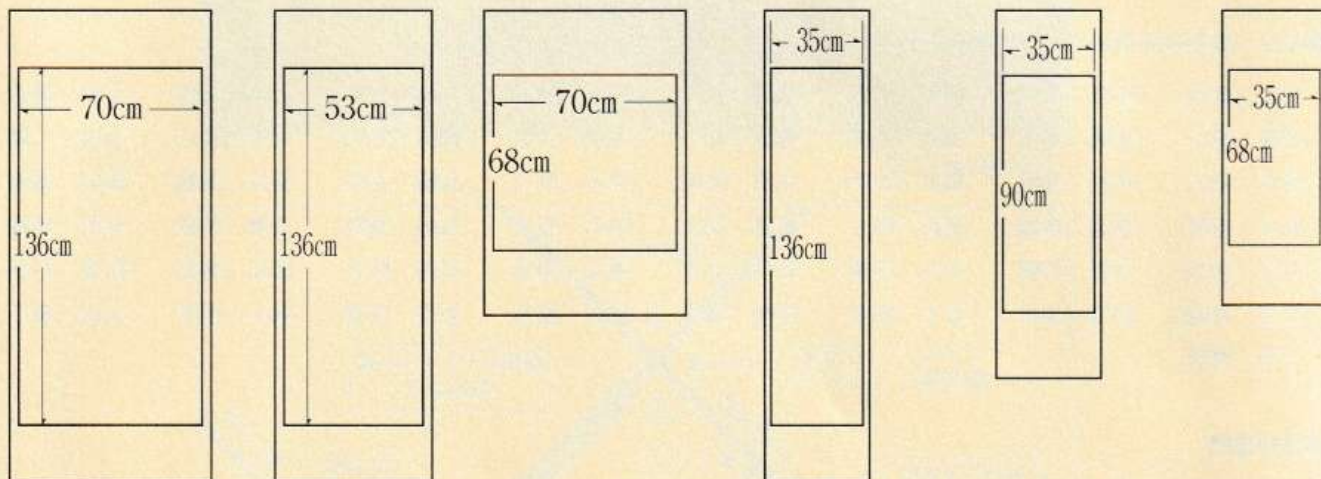
●搬出 作品を搬出時に持ち帰る場合は搬入時に係に必ず申し出る。

〔3〕 無鑑査・出品委嘱 出品規定

- 不出品の場合も出品目録の碑法帖名欄に不出品と記入して送ること。
 - 作品・寸法・表具・返送・搬出は、公募作品出品規定、入選者出品規定に準ずる。
 - 作品の締切は、5月31日(水)必着とします。
- 無鑑査 出品料 13,000円
- 出品委嘱 出品料 15,000円
- 出品料と表具代は、6月2日(金)までに郵便振替で送金すること。

〔4〕 作品寸法および表具仕様

イ：(136×70) ロ：(136×53) ハ：(68×70) ニ：(136×35) ホ：(90×35) ヘ：(68×35)



註：貼り合わせ作品の場合は、必ず個々の作品の配置方法を別紙に明記して添付すること。作品に番号を付す場合は、裏面左下に鉛筆で書く。別紙にも作品名と氏名(氏号)を必ず書くこと。

※今回より貼り合わせは8枚までとします。9枚以上を希望する場合は、1枚につき1,000円とします。

●表具代

種類	作品寸法	表具代	表具代割増料
イ	136×70cm	9,500円	貼り合わせの場合、2枚目から、1枚につき500円、表具代に加算する。 計算例：8枚貼り合わせの作品で、寸法(ロ)の場合。 $8,500 + 500 \times (8-1) = 12,000$ (円) 10枚貼り合わせの場合は、 $8,500 + 1,000 \times (10-1) = 17,500$ (円)
ロ	136×53cm	8,500円	
ハ	68×70cm	7,000円	
ニ	136×35cm	7,000円	
ホ	90×35cm	5,500円	
ヘ	68×35cm	5,500円	

●送金方法 (現金書留は不可)

- 郵便振替口座：00150-4-99193 口座名：現代臨書展事務所
- 振替用紙の通信欄に送金内容の明細を必ず記入すること。

※社中代表者は、出品にかかわる全ての料金を一括で6月2日(金)までに送金して下さい。鑑別料も一緒によい。

(5) 審査

- 作品は審査会により成績優秀なものに次の賞を贈り、得点により右記のように昇格する。

公 募	一 科	大 賞…………… 1名	5点
		全日本書道連盟奨励賞………… 1名	3点
		準大賞…………… 10名	3点
		顧問賞…………… 若干名	／
		秀作賞…………… 若干名	2点
		佳作賞…………… 若干名	1点
	二 科	特 選…………… 若干名	／
		準特選…………… 若干名	／
	中学生部	特 選…………… 若干名	／
		日本書写技能検定協会賞… 1名	／
	小学4・5・6年部	準特選…………… 若干名	／
		特 選…………… 若干名	／
	小学1・2・3年部	準特選…………… 若干名	／
		特 選…………… 若干名	／
無 鑑 査	準特選…………… 若干名	／	
	奨励賞…………… 若干名	1点	
	全日本書道連盟賞…………… 1名	1点	
出 品 委 嘱	日本書写技能検定協会賞… 1名	1点	
	桑風賞…………… 1名	1点	
	臨書選奨…………… 若干名	1点	
	日本書写技能検定協会賞… 1名	1点	

• 昇格

- 公募一科は得点の合計が5点で無鑑査となる。
大 賞…………… 5点
全日本書道連盟奨励賞…………… 3点
準大賞…………… 3点
秀 作…………… 2点
佳 作…………… 1点
- 公募二科と小・中学生部は、上記の対象にならない。
- 無鑑査は、3点で出品委嘱となる。
- 出品委嘱は、3点を獲得すると運営委員会の推薦を経て、審査員となる。

●第55回現代書作家協会展日程表

月	日	曜	行 事・時 間	場 所	
5	10	水	作品締切 公募	現代書作家協会 臨書部門事務所	
	31	水	作品締切 無鑑査 出品委嘱		
6	2	金	鑑別料・出品料・表具代：納入締切	国立新美術館審査室E	
	10	土	臨書部門：審査準備・作品陳列		
8	11	日	臨書部門：審査	国立新美術館 2C	
	8	火	搬入・陳列		
	9	水	陳 列		
	10	木	公 開 10:00～18:00 (入場は17:30まで)		
	11	金	公 開 10:00～19:00 (入場は17:30まで)		
	12	土	公 開 10:00～18:00 (入場は17:30まで)		
	13	日	公 開 10:00～18:00 (入場は17:30まで)		
	14	月	公 開 10:00～18:00 (入場は17:30まで)		
	15	火	休 館		
	16	水	公 開 10:00～18:00 (入場は17:30まで)		
	17	木	公 開 10:00～18:00 (入場は17:30まで)		
	18	金	公 開 10:00～19:00 (入場は17:30まで)		
	19	土	公 開 10:00～18:00 (入場は17:30まで) 授賞式・懇親会 ※中止の場合有り		国立新美術館講堂
	20	日	公 開 10:00～18:00 (入場は17:30まで)		国立新美術館 2C
21	月	撤去・搬出 10:00～15:00			

※授賞式・懇親会の会場は変更する場合があります。その時は、関係者に直接連絡します。

第55回現代書作家協会展役員

●創立者

武士 桑風

●顧問

岡田 權歌

●特別顧問

鄧 寶劍 倪 文東 李 洪智 虞 曉勇 查 律 任 傑

●参与（書道教育関係者・社会教育関係者）

相川 鉄崖	赤江 華城	赤平 泰処	池田 桂風	石橋 鯉城	大塩 柏舟	大田 左卿	小原 撫古
加藤 僖一	加藤 泰玄	加藤 祐司	神谷 青丹	鬼頭 正昭	轡田 昇山	久保田義一	小山 満
清水 溪山	杉村 邦彦	須田 此亭	住川 英明	高木 厚人	高橋 照弘	種谷 萬城	樽本 樹邨
塚本 虚齋	豊島 嘉穂	富田 翠江	富田 遙山	仲川 恭司	長尾 秀則	長瀬 沙焱	長沼 雅鵬
辻元 大雲	長野 竹軒	中元 泰乘	野中 吟雪	蓮見 光春	原田 幹久	福島 林邨	松浦 江秋
松浦 北龍	松宮 忠夫	松本 暎子	宮崎 葵光	宮沢 鷺州	森川 星葉	森山 淡草	山田 泉心
吉澤 秀香							

●臨書部門

・運営委員長 齊藤 華秀 ・運営副委員長 関口 鶴情 熊 峰
 ・事務長 利根川秀峰 ・事務次長 生田 海里 布村 麗泉

・運営委員（運営委員以上は常に審査に当たる）

阿内 春美 池田 東樵 小林 光葉 堺 錦虹 新開 克子 菅原 伸一 田丸 昂衛

●審査員

○印は第55回展の当番審査員

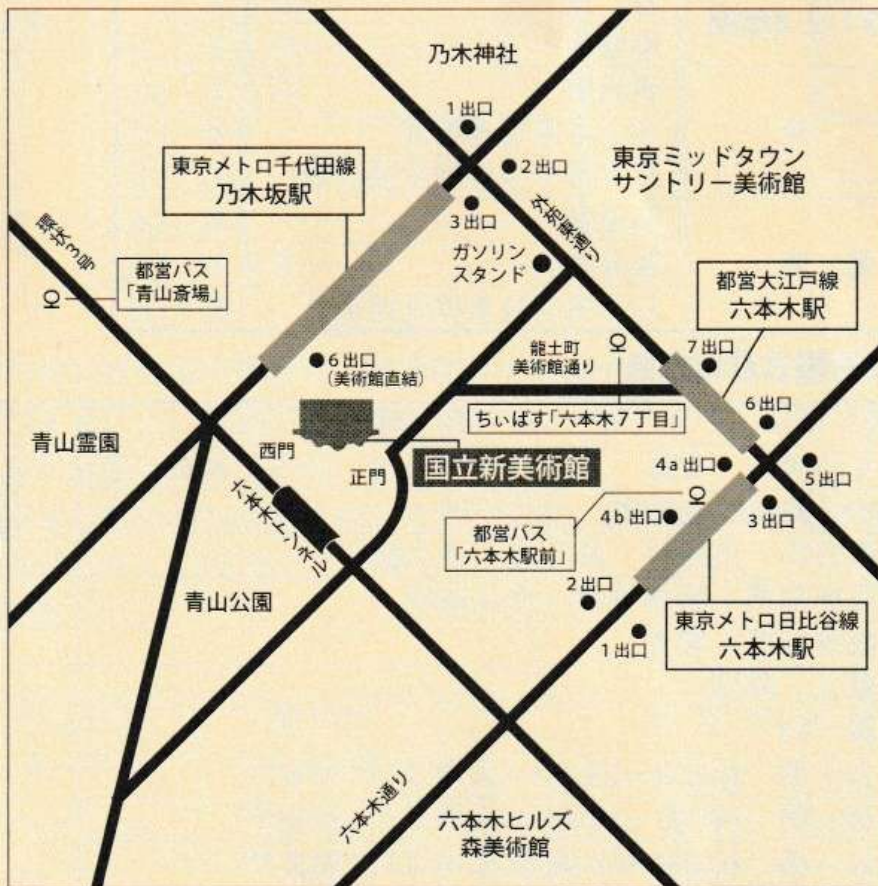
葵 香嵐	青山 麗泉	○赤塚 永仙	○網代 澄亨	石幡 紫峰	磯貝 秋想	井上 尚代	今井 純代
岩澤 麗城	植竹 由貴	植田 塾英	○氏江 容研	○江口 紫光	遠藤 和香	大里 和城	大津 裕仙
大西 坤龍	大藤 溪舟	○岡部 和恵	岡元 華苑	尾田川敏子	小田桐香苑	落田 裕人	甲斐あやこ
加賀 翠光	鏡 玉泉	加藤 双濤	加藤 由熊	門脇 華雪	金子 琴雨	鎌田 舜英	○神谷 美喜
菅野 光峰	○菅野 千里	○菊田 美香	儀間 豊花	小口 恵風	小島 勝代	小谷 美環	児玉 重子
小林 景琇	小林 景流	小林 伸葉	故引 恵堂	○小峯久実子	○小森谷美恵子	齋藤 赤山	○酒井 安子
酒井 竹葉	○坂本 祐子	阪脇 祥龍	○桜井 春艸	重信 琇煌	柴田 羊晃	庄司 紅邨	染谷 處中
武井 薇秀	田中 秀葉	土屋 景抄	渡慶次祥雲	鳥海千代香	永井 紫風	永尾 桑心	○仲田 美香
中村 豊泉	西川さち子	西本 静舟	西山 鐵廬	長谷川汐莉	羽鳥 小慧	福田 洋平	藤川 抱神
洪 石峰	松崎 啓華	○三浦 玉龍	三浦 香蘭	目黒 紫香	山口 景芳	山下 恵楓	○山田 枝祥
山本 杏春	吉田 琴泉	米里 春泉	渡邊 橙舟				

●協賛店

あかしや・一瀬紙業・一休園・一照堂・一心堂・開明(株)・(株)栢美・鷺毛堂・協和貿易株式会社・玉川堂・玉蘭堂
 (株)呉竹・慶花堂・研文社印刷・光雲堂・ゴールデン文具(株)・四宝堂・寿山堂・書芸文化新社・書道センター会館
 翠祥堂・西東書房・徳鄰堂・ならや本舗・二玄社・文魁堂・文輝堂・平助筆復古堂・宝研堂・墨運堂・鳴鳳堂・吉村尚香堂



「国立新美術館」



【交通アクセス】

電車で行く

1. 東京メトロ千代田線「乃木坂」駅青山霊園方面改札6出口（美術館直結）
2. 都営大江戸線「六本木」駅7出口から徒歩4分
3. 東京メトロ日比谷線「六本木」駅4a出口から徒歩5分

バスで行く

1. 都営バス「六本木駅前」下車徒歩7分／「青山斎場」下車徒歩約5分
2. 港区コミュニティバス「ちいばす」赤坂循環ルート「六本木七丁目」下車徒歩4分