

(参考)

どちらかに
○を



師系番号 [300]……個人出品の場合は82と記入。

第55回現代書作家協会展臨書部門出品目録

公募一科 公募二科

フリガナ	✓	住所	都・道 府・県	市・区 郡		
姓	✓	住所	都・道 府・県	市・区 郡		
性別	✓男・女	生年月日	大・昭・平	年 月 日生 年齢		
碑法帖番号	1	碑法帖名	甲骨文	表具寸法		
社 中 名	○×△会	師系(個人出品の場合は個人と記入)	先生の名前を記入	受賞歴		
回	49	50	51	52	53	54
臨書展	初	正しく記入して下さい				

貼り合わせの枚数を記入

※1 碑法帖番号は表紙参照。
 ※2 実際の作品の枚数から1を引いた数を書く。例えば6枚の作品を貼合わせ場合は5と記入。

現代臨書展第48回展以前の受賞は空欄に回数と賞名を記入。
 入選=入。初出品の場合は、初を○で囲む。

賞の名称 臨書展部門/大賞=大、準大賞=準、顧問賞=顧、秀作賞=秀、佳作=佳、特選=特、準特選=準特

◎受賞歴により昇格を決めるので正確に記入のこと。誤りがあった場合、昇格を見送ることになりますから注意して下さい。

師系番号 [300] 第55回 現代書作家協会展出品票 ①

公募一科	公募二科	無鑑査	出品委嘱	作品寸法	イ	ロ	ハ	ニ	ホ	ヘ	
碑法帖番号	1	碑法帖名	甲骨文	住所	姓	号	師系	先生の名前を記入			

太線内のすべての項目について、当該欄を○で囲んでください。

第55回 現代書作家協会展出品票 ②

碑法帖番号	1	碑法帖名	甲骨文
都道府県名	東京	(県や都は) (書かない)	
姓	✓	号	

師系番号 [300]

現代書作家協会

○ 公募、無鑑査、出品委嘱、小・中学生部は色別になつていきますので、必ずお守り下さい。不足の際は事務所まで御請求ください。

例 左の票は毛筆書きのこと。中欄は都道府県名だけ書いてください。

東京
大阪
岩手
群馬
富山

